



22-00-54-10
(28.3)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант _____

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по обществоведческому
профиль олимпиады

Набатовой Валерии Евгеньевны
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата
«16» февраля 2025 года

Подпись участника
А.А.

[Чинловик]

Задача 1

Вариант 3

78

(семьдесят восемь)

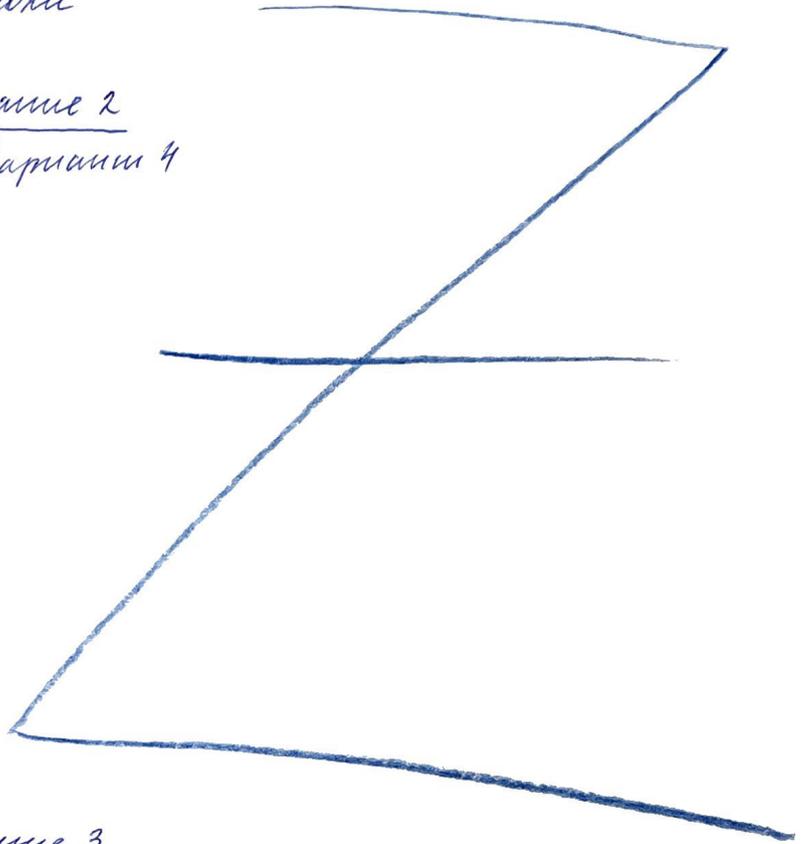
Вархатов ИТ. А.

- Строчка 1: миты - гашине
- Строчка 4: равешном - штуровом
- Строчка 6: 18 мм - 16 мм
- Строчка 9: совершеннолетних - совершеннолетних
- Строчка 11: лоскый - боли

Задача 2

Вариант 4

- А) 7. шина
- Б) 18. монополия
- В) 9. болное
- Г) 12. ормановое
- Д) 8. монополия
- Е) 11. шифрком
- Ж) 16. артель
- З) 14. коммерция
- И) 17. дискриминация
- К) 5. покупатели

Задача 3

Вариант 5

Как бы вы определили дефицитные и избыточные в экономике?

Потребление и производство — одни из важнейших стадий экономического процесса, поскольку их характер позволяет выделить различные критерии для ~~определения~~ определения типа экономической системы, сложившейся в обществе. Проанализировать ^{дефиц} дефицитные и избыточные можно в комплексе рыночной и плановой (командно-административной) экономики.

Для начала рассмотрим 1-ю модель зрения, а именно соотношение производства и потребления в условиях

рынка. Как известно, главной чертой экономической системы является разделение труда: свободное ценообразование, конкуренция производителей, наличие частной собственности на средства производства, свободное предпринимательство. Рыночная экономика регулируется механизмами спроса и предложения, что уже свидетельствует о том, что между знаковой потребностью, обусловленной ^{его} спросом на товар или услугу, и производством (которое зависит от предложения) существует взаимосвязь.

Во-первых, чем удачей производителя реализуется рекламную кампанию своего товара (услуги), тем большим спросом он будет пользоваться у покупателей. В XXI веке знаменитые кино страны постепенно переходят на компьютеризированную стадию развития общества, характеризующуюся высоким уровнем развития СМИ и информационных технологий (по Беллу). СМИ и реклама формируют общество потребления, концепция которого описана в работах философов Франкфуртской школы (Т. Маркузе, А. Адорно, Х. Оркхаймер). Визитной карточкой общества становится в культуре демонстрация потребления и ~~куп~~ приобретение вещей, обусловленного активными маркетинговыми стратегиями, которые навязывают людям визуал, образ жизни, предположения. В таких условиях люди стали склонны к демонстративному потреблению, цель которого не непосредственное увеличение количества свойств товара, а следование определенной моде и демонстрация своей принадлежности к определенной массе (по Маркузе). В качестве примера общества потребления можно привести всемирно известные ^{высокоразвитые} бренды, активно вовлеченные в процесс глобализации (т.е. процесс интеграции между государствами). Характерной чертой этого процесса является усиление роли транснациональных корпораций, которые задают основные тенденции потребления и формируют потребительские предпочтения.

Во-вторых, связь знаковой потребности и производства выражается в том, что рынок - это система, в которой

производителя могут Читовики
 расширять ассортимент и изменять спрос. В качестве контр-
 примера (для иллюстрации способности производителей реагиро-
 вать на предложение покупателей) можно вспомнить экономический
 кризис в США (Великую депрессию). За этот кризис перепроизве-
 ва и "перерыва" экономики цен на товары много увеличилось,
 что привело к инфляции и обесцениванию сбережений потре-
 бителей (люди затем обменивали швейные машины на продукты,
 т.е. это было похоже на обмен денег на продукты). Реши-
 тельнее экономической кризиса было предложено Кейнсом; его идея
 заключалась в том, чтобы увеличить гос. контроль над эконо-
 микой (кейнсианство), а следовательно, стабилизировать и
 улучшить экономическую ситуацию в стране.

Теперь же можно перейти к рассмотрению взаимоотношений
 производителя и потребителя в условиях командной эконо-
 мики. Её основные признаки следующие: государственная
 собственность на все средства производства, директивное
 ценообразование, контроль гос-ва над процессом производства
 (т.е. все экономические власти осуществляются заранее согласован-
 ному плану), отсутствие свободной предпринимательской
 деятельности (подавление частного сектора экономики в
 целом). Раз гос-во само определяет, что, как и сколько произ-
 водить, то потребительский спрос, желания и вкусы по-
 требителей в целом не учитываются. Для такой системы
 характерно производство однородных товаров (занимает
 промежуточное положение), отсутствие разнообразия эконо-
 мических благ (т.е. производитель один - гос-во), использо-
 вание устаревших технологий на протяжении длительного
 периода времени (т.е. внедрение новой техники требует
 крупных изменений во всем производстве, а в командной
 экономике это тяжело осуществить), а также неспособность
 оперативно расширять ассортимент по конкретному спросу и
 зафиксировать изменения в предложениях покупателей.

Например, такая экономическая система существовала в
 СССР, идеология которой основывалась на марксистско-ленин-
 низме. Был ^{этот} даже закон о том, чтобы повысить
 значимость жилищной ответственности (т.е. она восприни-
 малась как главное средство уменьшения рабочего класса),
 воздать одностороннее бесклассовое общ-во, а для этого
 предельной государственной вмешательство в экономику

Чистовик

и гуманитарные контроле над производством. В конечном итоге, плановая экономика СССР не прошла проверку на жизнеспособность, и подтверждение теории - экономический кризис в 90-е годы XX века. Одной из причин кризиса было упомянутое выше отсутствие связи и консенсуса между спросом и предложением (т.е. между потребителем и производителем).

Позднее стало понятно, что в то время, насколько важную роль играет ^{в экономике} взаимосвязь между потребителем и производителем. На основе исторических примеров можно убедиться в том, что "автономное" производство (т.е. игнорирующее потребительские запросы) не приведет к положительному исходу и экономическому процветанию. Наиболее эффективными в этой области оказывается рыночная система с механизмом спроса и предложения, которые в то же время допускают минимальное гос. вмешательство; например, с целью сглаживания соц. неравенства за счет перераспределения доходов, элиминации внешних эффектов рынка (загрязнение окружающей среды), а также противодействия монополии и обеспечения правопорядка в предпринимательской сфере.

Кертолик

Как бы бы определяли через рыночные посредники и произ-
водство в экономике?

1. 1-я точка зрения: Силь Шерф; рыночная экономика с регуляторами
и без спроса и предложения. Посредники опер. тенденции произ-ва
на основе личного предположений, производители "направляют"

3. Механизм спроса и предл.
Спрос ↑, равновесная цена ↑ (аргумент посылу)
Предложение ↑, равновесная цена ↓ + аргумент

2. Признаки рыночной экономики:

- свободное ценообразование
- конкуренция производителей
- частные владения

• Преимущества: авантюры производителей по спрос, внедрение
технологий ⇒ инновации, возможность утилизировать конъюнктуру
рынка

• Роль гос-ва:

- инновационные технологии
- обеспечение законности в сфере предприн. и инт. отнош.
- произ-во общ. благ
- минимизация внешних эффектов рынка (загрязнение, шум, вред)
- обмен. конкуренция, ^{развитие} предпринимательства

• Факторы предложения:

- кв. капитал и субсидии
 - внутренние технологии
 - необходимость приобрести лицензию
 - цена на сырье
 - наличие налогов на произ-во
- сезонность
Невместимость гос-ва
в экономику - монобазисм

• Факторы спроса:

- мода, рекламные кампании
- уровень доходов
- демографические изменения
- сезонность

4. Аргументы:

1) Чем раньше будет реализована рекл. камп. производителей, тем
больше вероят. закон. приобретения автор. прав / услуги. (Трансферт.
школа, Адорно, Торклаймер, Маркузе) + общ-во посредники
(ошечание) + географическое посредничество

2) Факторы конъюнктуры рынка (быстрая реакция производителей
на изменяющийся спрос) влечет за собой инициативы и доверие произ-
водителей

* + Великая депрессия в США (компр. пример) ⇒ кризис перепроиз-
водства ⇒ перестройка экономики ⇒ инфляция (эк. кризис)

Черновик

- 1) ширина 1 - линия - граница
- 4) широким
- 6) 16
- 3) широким линиям
- 1) волн

- А) 7
- Б) 18
- В) 9
- Г) 3
- Д) 8
- Е)
- Ж)
- З) 14
- И) 17
- К) 5

Бос. регулирование экономики - кейнсианство

• 2-я точка зрения; ~~связь~~ связь между значимой потреблеи и
произ-ва и вращена

• В случае плановой экономики

- Гос. собственности на все ср-ва произ-ва

- Директивное управление

- Контроль над производством, внешние планы
основаны на идеологии марксизма-ленинизма
Пример: СССР => кризис в 90е годы. (невозможно организовать
производство без потребности. диктата)

